

# Spis treści

Wstęp 5

**Ciuch politycznie niepoprawny. Moda młodzieżowa w Polsce i w NRD w latach 1945–1959**

Wśród ruin 10

Wróg ubiera się w stylu amerykańskim 17

Moda czasu odwilży 33

**Moda młodzieżowa czasu „małej stabilizacji”. Polska lat sześćdziesiątych**

Na zakupy do Cedetu! 54

„Sweet, sweet sixties”. Polskie wzornictwo odzieżowe 69

Minispódniczka i spodnium – moda nowoczesna w formie, tradycyjna w treści 81

Hipis – opozycjonista? 97

**„Słoneczna moda” w cieniu Muru. Moda młodzieżowa lat sześćdziesiątych w NRD**

JUMO, czyli moda dla „słonecznej młodzieży” 108

Polityczny wymiar ciucha. Niemiecki Instytut Mody na froncie zimnej wojny 120

Minisukienki z papieru dla młodzieży robotniczej? 127

Non-ironowa koszula symbolem emancypacji kobiet? 133

No SEDisfaction 138

**Zachodnia moda w socjalistycznej bordiurze. Moda młodzieżowa lat siedemdziesiątych w NRD**

A cóż to za płaskie i aerotyczne dziewczę! Dyskusje wokół mini–midi–maksy 144

Socjalistyczne słońce na dżinsowym niebie. Moda młodzieżowa w czasach Ericha Honeckera 146

Exquisit i Artur Winter 154

Na piknik i na zabawę. Moda sportowa typu uniseks 157

Dżinsy to nie spodnie, lecz światopogląd! 167

Dyskoteka made in GDR – upolityczniona rozrywka muzyczna 173

Wycieczki handlowe na trasie Warszawa – Berlin Wschodni 177

## **Moda młodzieżowa czasu „propagandy sukcesu”**

„Socializm nie oznacza ascetyzmu” Moda czasu Edwarda Gierka **182**

Od konformistów do opozycjonistów. Teksas kontra dżins **195**

Mini, midi, maxi... folklorystyczne, wiejskie, rodzime... **206**

Moda w świetle reflektorów **218**

## **Moda młodzieżowa czasów Solidarności**

Ubiór „pokolenia kryzysu” **222**

Przeciwko masówce. Pokazy uliczne i ubiór unikatowy **230**

Co modne – co realne? **240**

## **„Oczywiście swobodna, seksowna, typowo młodzieżowa...” Moda lat osiemdziesiątych w NRD**

Deutsche Desillusions Republik?<sup>1</sup> **252**

Moda znaczy antymoda **258**

„Przecież w Hoyerswerda nie żyją tacy mali, czworoboczni ludzie...” Krach na rynku mody **268**

Między modą a teatrem. Moda szarej strefy **271**

## **Epilog Moda w procesie transformacji 279**

Przypisy **286**

Bibliografia **337**

Filmografia **352**

Indeks nazwisk **354**

Podziękowania **363**