

# Spis treści

<b>Uwagi wstępne</b>	<b>5</b>
<b>Organizacja życia teatralnego</b>	<b>9</b>
Charakterystyka placówek teatralnych Trzeciej Rzeszy (Altreich)	15
Charakterystyka placówek teatralnych w anektowanej Austrii	31
Niemieckie placówki teatralne w Czechosłowacji	35
Teatry frontowe	38
Niemiecka sieć teatralna na obszarach zajętych w latach wojny	39
Niemieckie teatry w okupowanej Polsce	40
Niemieckie teatry w okupowanych krajach Europy Zachodniej	51
Teatry niemieckie w krajach bałkańskich i na okupowanych obszarach ZSRR	55
Zmierzch	59
<b>Polityka repertuarowa teatrów dramatycznych</b>	<b>61</b>
Stosunek do dorobku dramaturgii niemieckiej	63
Gerhart Hauptmann	71
Twórczość dramaturgiczna w Trzeciej Rzeszy	81
Stosunek do światowej twórczości dramatycznej	102
<b>Polityka repertuarowa teatrów muzycznych</b>	<b>123</b>
Twórczość operowa klasyków niemieckich	125
Dawna twórczość operowa współczesnych kompozytorów niemieckich	133
Nieco statystyki z lat trzydziestych	136
Światowa twórczość operowa w repertuarach teatralnych	137
Niemiecka twórczość operowa w latach 1933–1939	146
Niemiecka twórczość operowa podczas wojny	154
Teatr operetki	159
Kontakty z zagranicą	166
<b>Kinematografia – organizacja produkcji, nadzoru i rozpowszechniania</b>	<b>177</b>
Proces podporządkowywania hitlerowskiemu aparatowi zarządzania	177
Przedsięwzięcia filmowe (1933–1939)	183
Organizacja produkcji filmowej w latach 1939–1945	185
System rozpowszechniania	192
Współpraca z zagranicą	201

<b>Ludzie filmu</b>	<b>213</b>
Reżyserzy filmowi	215
Aktorzy filmowi	224
W obliczu wojny totalnej i katastrofy	243
<b>Charakterystyka produkcji filmowej</b>	<b>247</b>
Produkcja filmowa w świetle danych statystycznych	247
Filmy dokumentalne	249
Kroniki aktualności filmowych („Wochenschau”)	252
Filmy oświatowe	258
Adaptacje dzieł literackich i utworów scenicznych	261
Adaptacje dzieł niemieckich	261
Adaptacje dzieł literatury światowej	270
Tematyka historyczna w filmach fabularnych	276
Propaganda militarystyki i wojny w niemieckich filmach z lat 1933–1943	288
Temat filmowy: partia hitlerowska i jej organizacje	304
Temat filmowy: rasizm	308
Temat filmowy: Niemcy za granicą	315
Filmy antybrytyjskie w okresie wojny	321
Filmy rozrywkowe	327
Filmy muzyczne	329
<b>Zakończenie</b>	<b>341</b>
<b>Aneks</b>	<b>343</b>
<b>Bibliografia selektywna</b>	<b>393</b>
<b>Skorowidz osób</b>	<b>404</b>
<b>Słowo od autora</b>	<b>465</b>