

Książka

HISTORIA **W W W W W W W**

Koty i ludzie

Ponad 150 lat temu subtelny francuski badacz literatury i sztuki wszelakiej poświęcił sporo czasu na napisanie książki o kotach, historii ich towarzyskiego życia z ludźmi, o ich miejscu w kulturze, charakterze, upodobaniach i naturze. Ale nie tylko – także o stosunku ludzi do kotów, o zwariowanych pomysłach wykorzystania ich np. w muzyce czy sztuce wojennej albo kulinarnej. Nie łudźmy się, użycie ich do łowienia myszy czy do głaskania to niejedyny pomysł na korzyści, jakich człowiek upatrywał przez stulecia w posiadaniu kota. Zapomniana i teraz szczęśliwie przypomniana książka Champfleury'ego to prawdziwa kopalnia najróżniejszych wiadomości o kotach i człowieku, ale przede wszystkim o wynaturzeniach łatwych do dostrzeżenia w ich wzajemnym stosunku. „Kot nie szukał towarzystwa człowieka. Pozwólcie zwierzęciu spokojnie biegać po lasach i ogrodach” – napisał na zakończenie, dając dowód tego, że chyba jednak kocha koty.



Champfleury, „Koty. Historia, zwyczaje, obserwacje, anegdoty”, słowo/obraz terytoria

Chętnie czytane

- 1. UMORZENIE**
Remigiusz Mróz
- 2. BECOMING. MOJA HISTORIA**
Michelle Obama
- 3. TATUAŻYSTA Z AUSCHWITZ**
Heather Morris
- 4. POZWÓL MI WRÓCIĆ**
B.A. Paris
- 5. NIEZNISZCZALNY**
Cezary Gutowski, Aldona Marciniak

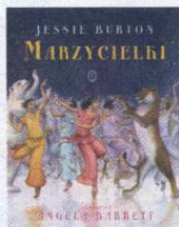
empik

Dane pochodzą z salonów sieci Empik i dotyczą okresu 4-13.03.2019

POWIEŚĆ **W W W W W W W**

Baśń feministyczna

W BAŚNIOWYM KRÓLESTWIE, W KTÓREGO OPISIE ŁATWO ZNALEŹĆ WSPÓŁCZESNE ELEMENTY, ŻYJE SOBIE SZCZĘŚLIWIE 12 KSIĘŻNICZEK. Każda ma inny talent i każda rozwija go pod okiem wspaniałej królowej. Ale uwielbiająca szybką jazdę samochodem matka ginie. W pogrążonym w depresji królu ojcu budzi się strach o córki, a pod wpływem męskich szowinistycznych doradców odcina je on od świata i po prostu zamyka pod kluczem. Inteligentne i przyzwyczajone do wolności – a teraz uciskane przez patriarchalną kulturę – księżniczki marzą o wolności i ostatecznie znajdują sposób na jej osiągnięcie, co łatwe ani szybkie nie jest. Siła zjednoczonych kobiet przełamała bariery, a inteligencja sprawiła, że król ojciec wybrnął z szowinistycznego zaślepienia. A kraj rozkwitł, zarządzany przez młode feministki.



Jessie Burton, „Marzycielki”, Wydawnictwo Literackie