

Spis treści

Szkice krytyczne Brunona Schulza

Prawdziwy płomień sztuki. Z wystawy p. Lachowicza	5
Bruno Schulz do St. I. Witkiewicza	7
W pracowniach pisarzy polskich. Ankieta „Wiadomości Literackich”	12
Powstają legendy	13
Nowa książka Kuncewiczowej	17
Wędrowki sceptyka	22
Dzwony w Bazylei	25
Aneksja podświadomości. Uwagi o <i>Cudzoziemce</i> Kuncewiczowej	30
W pustyniach Kanady	41
Posłowie do <i>Procesu</i> Franza Kafki	43
Patriarchalna Ameryka	47
Mityzacja rzeczywistości	49
<i>Kulisi cesarza</i>	52
<i>Wolność tragiczna</i>	54
Powieść o przyjaźni	61
<i>Pod Belwederem</i>	63
Do Witolda Gombrowicza	66
Nowy poeta	72
Zamiast odpowiedzi	77
Matka i syn	78
[<i>Akacje kwitną</i>]	81
[„U korzeni tego nowego tomu prozy Schulza...”]	86
Trzy powieści tłumaczone	87
Książka o miłości	91
<i>Otawa</i> Giona	96
Męczeńskie życie małej Denise	98

<i>Powieść za 3 grosze</i>	100
Powieść o wiejskim proboszczu	102
<i>Czarne anioły</i> Mauriaca	104
<i>Towarzysze snów</i>	107
Powieść Jo van Ammers-Küller	109
Epopeja emigracyjna	111
U wspólnej mety. Maria Kuncewiczowa i Karin Michaëlis	113
Proza tłumaczona	119
<i>Exposé</i> o książce Brunona Schulza <i>Sklepy cynamonowe</i>	123
Wystawa Lachowicza	126
E. M. Lilien	128
<i>Ferdydurke</i>	141
Egga van Haardt	150
W pracowniach pisarzy i uczonych polskich. Ankieta „Wiadomości Literackich”	154
Zofia Nałkowska na tle swej nowej powieści	156
Cywilizacje pierwotne i cyw[ilizacje] pochodne	172
Komentarze i przypisy	173
Zasady wydania	297
Aneks. Przedruki i tłumaczenia	298
Indeks osób	335